

CONTENTS

DOSSIER “INSECTS, ART AND SCIENCE IN THE MODERN AND CONTEMPORARY AGES”

Foreword	05
Alcimar do Lago Carvalho	
Moth of Venus, caterpillar of Christ: Piero di Cosimo’s insects and their possible meaning	09
Alcimar do Lago Carvalho Inácio Schiller Bittencourt Rebetez	
Las abejas como elemento heráldico: El escudo de armas de Urbano VIII y su propagación artística por Roma.....	43
Laura García Sánchez	
Representações de vespas nas naturezas-mortas dos Países Baixos entre 1600 e 1715: Registro, biologia e simbolismo.....	77
Hugo Ribeiro Moleiro Alcimar do Lago Carvalho	
Representações do besouro <i>Acrocinus longimanus</i> (Linnaeus, 1758) por artistas e naturalistas dos séculos XVII e XVIII.....	127
Nelson Papavero	
<i>Lepidoptera fluminensis</i> – “obra tão rara e estimável”: Um tesouro real da História Natural do Brasil	147
Ana Maria Costa Luís Mendonça de Carvalho Vítor Serrão	
Insects in Japanese culture: Influences on the fin de siècle glass and jewelry design	185
Johannis Tsoumas	